

Nro 41/2009. Teema: Kirjallisuus ja musiikki. 267 s. 25,- euroa + postikulut

Sisältää mm. seuraavat artikkelit: T. Mäkelä: Fredrik Pacius' Vårt land im Kontext – S. Geisler-Baum: Zu Fredrik Pacius' Oper Die Loreley – H. Krones: Semantische Elemente in den Liedern von Jean Sibelius – C. Jost: Zu Kalevi Aho's Schaffen im Künstlerhaus Schloss Wiepersdorf – S. Grünthal / S. Kainulainen: Zur Musikalität der finnischen Literatur – F. Strauss: Gunnar Björling und der Jazz – S. Kainulainen: Wirkungsmerkmale der Lyrik von Eila Kivikk'aho – Prosatekstejä: Katri Lipson, Sofi Oksanen ja Lauri Otonkoski – Runoja: Bo Carpelan, Elmer Diktonius, Anja Erämaja, Lars Huldén, Eila Kivikk'aho, Eeva-Liisa Manner, Kai Nieminen, Lauri Otonkoski ja Ilpo Tiihonen – Vieraskirjassa: Olli Jalonen